



## DIRETRIZES PARA OS AUTORES

Estimados comunicadores,

com alegria que publicamos as diretrizes para os **Anais do IV Encontro Nacional de Pesquisadores do ATRIVM – UFRJ**. A publicação será editada em formato ebook e disponibilizada em nosso site: [www.atrivm.org](http://www.atrivm.org) para acesso dos interessados. Discentes de graduação e mestrado devem publicar com o orientador, como co-autor do trabalho. Os artigos devem ter a extensão mínima de 10 páginas de corpo do texto e a máxima de 15 páginas (com as referências bibliográficas e documentais). A publicação deve ser digitada em fonte Garamond (tamanho 11). No corpo do texto, o espaçamento deve ser de 1,5. As margens devem obedecer ao seguinte padrão: superior e inferior, 2.0 cm; esquerda e direita, 3.0 cm. O programa utilizado deve ser compatível com o Word para Windows. O prazo de envio será: **30/11/2017**. Os trabalhos devem ser enviados para os dois emails: [publicacoes@ativm.org](mailto:publicacoes@ativm.org) e [ativm.ufrj@gmail.com](mailto:ativm.ufrj@gmail.com) (pedimos o envio para as duas contas e que seja estabelecido contato com os organizadores caso não receba confirmação de recebimento). A formatação do artigo submetido deve seguir a seguinte estrutura:

O texto grego deve ser digitado em fonte SPIonic (Não receberemos outra fonte). **Citação de Obras clássicas** - É necessário incluir nas referências a tradução que foi utilizada das obras clássicas. Para citar seguir o modelo: (Virgílio, Eneida, XII, 70).

**TÍTULO:** deve vir no idioma original seguido do título em outro idioma\*, centralizado, em negrito, em fonte Garamond (tamanho 12) e em CAIXA ALTA; **Resumo:** deve ter extensão de 5 a 10 linhas ou, no máximo, 120 palavras, seguido das Palavras-chave (até cinco, separadas por ponto e vírgula), ambos no idioma original, inglês e espanhol (na respectiva ordem citada). Resumo e Palavras-chave devem estar em fonte Garamond (tamanho 11) e com espaçamento simples; **Intertítulos:** devem vir alinhados à esquerda, sem numeração e em itálico.

**Referências (título do item):** deve vir recuado à esquerda, sem numeração e em negrito. **Referências (corpo):** devem vir justificada, com espaçamento simples, em fonte Garamond (tamanho 11) e respeitar as normas da ABNT. Observação: no item Referências (e não no item Notas) devem constar os documentos/fontes de pesquisa utilizados pelo autor. Assim, distinguir em dois tópicos: Documentais (documentos e traduções das obras clássicas) e Bibliográficas (literatura e historiografia de nossa atualidade sobre o tema).

As citações diretas curtas (até três linhas) devem estar no corpo do texto, somente entre aspas (sem itálico). Já as citações diretas longas (mais de três linhas) deverão ser feitas em destaque: recuo de 4 cm da margem direita (texto justificado), em fonte Garamond (tamanho 10) e espaçamento simples. Para citações diretas e indiretas será utilizado o

sistema autor-data (CHICAGO-ABNT). Exemplo: (SOBRENOME, ano, p. X)

Agradecimentos e informações sobre a realização da pesquisa (financiamento, orientação, etc.) devem vir em notas de rodapé, no começo do texto.

Fotos, tabelas e gráficos, quando forem absolutamente indispensáveis, devem ser apresentados no corpo do texto, alinhados às margens, centralizados, enumeradas com algarismos arábicos e acompanhadas da respectiva legenda. (Ex. modelo de artigo com tabelas/imagens).

Serão admitidas notas explicativas, em Garamond 10, espaçamento simples, desde que imprescindíveis e limitadas ao menor número possível, no rodapé do texto.

Os organizadores não irão publicar bibliografias que não tiverem sido mencionados no corpo do texto. As referências (bibliográficas e documentais) citadas pelo(s) autor(es) no corpo do texto devem ser alocadas no final do artigo, em ordem alfabética, obedecendo as normas, antes das notas de fim de texto:

SOBRENOME, Nome. Título do livro em itálico: subtítulo. Tradução. Ed. X. Cidade: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo ou parte do livro. In: SOBRENOME, Nome. Título do livro em itálico. Tradução. Edição. Cidade: Editora, ano, p. x-y.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. Título do periódico em itálico, Cidade, v. X, n. X, p. x-y, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. Título do periódico em itálico, Cidade, vol., fascículo, p. x-y quando houver, ano. Disponível em: <http://seer.franca.unesp.br/index.php/historiaecultura/article/view/553>. Acesso em: 28 ago. 2013.\*\*

SOBRENOME, Nome. Título da dissertação ou da tese em itálico. Ano da defesa. Tese ou Dissertação (Mestrado ou Doutorado em Nome do Curso). Nome da Faculdade ou Instituto, Nome da Universidade, Cidade, ano de publicação.

SOBRENOME, Nome. Título da comunicação. NOME DO CONGRESSO EM CAIXA ALTA, Número do congresso, Ano do congresso, Cidade do congresso. Anais do... (em itálico). Cidade de publicação: Realização do evento, ano de publicação.

NOME DA ENTIDADE. Título do documento. Ed. X. Local de publicação: Editora, Data de publicação, n. de volume e/ou total de páginas do documento. (Indicação de série, se houver, entre parênteses) NOME DO PERIÓDICO. Cidade, número, mês e ano.